Zajęcia z zakresu edukacji regionalnej – Michalina Matlak, Bielsko-Biała 2016

**„Na beskidzkiej polanie”. Zabawy polisensoryczne umożliwiające poznanie wybranych przedstawicieli flory i fauny Beskidów. Doskonalenie tańca góralskiego.**

Grupa wiekowa: 2,5 – 4 latki

Data: 09.05.2016  
  
Tematyka kompleksowa: Wiosenna łąka  
  
Temat zajęcia: „Na beskidzkiej polanie”. Zabawy polisensoryczne umożliwiające poznanie wybranych przedstawicieli flory i fauny Beskidów. Doskonalenie tańca góralskiego.  
  
Cele ogólne:

- poznanie wybranych gatunków roślin i zwierząt spotykanych w Beskidach  
- nauka tańca góralskiego  
  
Cele operacyjne:

- dziecko potrafi rozpoznać wybrane gatunki roślin, zwierząt i motyli spotykanych w Beskidach  
- dziecko potrafi podzielić na sylaby nazwy zwierząt (jeleń, sarna, borsuk, lis, dzik, zając, wilk)

- dziecko liczy ilość sylab w wyrazie

- dziecko potrafi zaśpiewać piosenkę „Święto Ziemi”  
- dziecko wykonuje figury tańca góralskiego

- dziecko potrafi odszukać dwa takie same obrazki

- dziecko prawidłowo określa stosunki przestrzenne  
- dziecko zna kolory  
  
Metody:  
- czynne: kierowanie działalnością dziecka, zadań stawianych do wykonania, ćwiczeń, samodzielnych doświadczeń  
- słowne: rozmowa  
- oglądowe: obserwacji i pokazu  
  
Formy pracy: zbiorowa, indywidualna  
  
Pomoce dydaktyczne:  
Odtwarzacz, płyta CD z utworami: „Święto Ziemi”, „Janicek”, film edukacyjny na temat jeleni, rzutnik, laptop, poroże jelenia i sarny, wabik na sarny, futro z lisa, dzika, borsuka, olej tamanu (zapach zbliżony do zapachu dzika), zdjęcia zwierząt (jeleń, sarna, borsuk, lis, dzik, zając, wilk, ryś), roślin łąkowych małych i dużych, zdjęcia motyli z przymocowaną gumką, taśma dwustronna.

Przebieg zajęcia:  
1. Powitanie.

2. Śpiewanie piosenki „Święto Ziemi”.  
Dzieci śpiewają piosenkę. Nauczyciel nawiązuje do frazy „…pamiętam o roślinach i zwierzętach…”.  
3. „Flora” – oglądanie zdjęć wybranych roślin łąkowych, analiza wzrokowa, określanie stosunków przestrzennych.  
Każde z dzieci zajmuje miejsce na kwiatku przyczepionym do dywanu. Na środku dywanu nauczyciel kładzie pomniejszone zdjęcia tych samych kwiatów. Dzieci kolejno podchodzą na środek dywanu i próbują odszukać swój kwiatek. Nauczyciel podaje jego nazwę i ustala z dzieckiem kolor. Następnie dzieci z pomocą nauczyciela przyklejają do dywanu mały kwiatek nad takim samym dużym.

4. „Fauna” – wielozmysłowe poznawanie wybranych zwierząt spotykanych na łące.  
Nauczyciel prezentuje wybrane zwierzęta Beskidów na podstawie zdjęć, eksponatów oraz filmów. Dzieci porównują fakturę futra borsuka, dzika i lisa. Określają, jaka jest w dotyku. Dotykają i porównują poroże jelenia oraz sarny. Dowiadują się, jaki zapach ma dzik. Słuchają dźwięków wydawanych przez jelenia, samicę sarny oraz wilka. Dzielą na sylaby nazwy zwierząt i podają ilość sylab.

5. „Motylem jestem” – ćwiczenia dużych grup mięśniowych.  
Nauczyciel rozdaje dzieciom zdjęcia motyli przymocowane na gumce i pomaga założyć je na prawą nogę. Przez chwilę dzieci swobodnie poruszają się po „łące”. Następnie dzieci wykonują ćwiczenia według poleceń nauczyciela np. „Motyl fruwa z kwiatka na kwiatek”, „Motyl frunie z dużego kwiatka na mały” itp.  
6. „Janicek na górskiej polanie” – wykonanie tańca góralskiego.  
Dzieci wykonują ponownie polecenia nauczyciela przy akompaniamencie muzyki góralskiej.

7. Zakończenie zajęć.  
Na zakończenie nauczyciel zwraca uwagę na bogactwo i piękno beskidzkiej przyrody oraz potrzebę jej ochrony.